

Archéologie	4
La maison du pont à Jazeneuil <i>Marie-Pierre BAUDRY & Damien LADIRÉ</i>	
Objets d'art	9
Fers à hosties de Charente limousine <i>André BERLAND</i>	
Histoire	13
L'abbaye Notre-Dame des Châtelliers, la fondation <i>Jean-Pierre CAMUZARD</i>	
Poteries communes en Poitou et Charentes	18
Les techniques	20
<i>Stéphanie TÉZIÈRE</i>	
Les potiers de Saintes	23
<i>Séverine BOMPAYS, Bertrand MARATIER, Jean-Philippe BAIGL & Guilhem LANDREAU</i>	
La vaisselle en terre cuite à Angoulême	25
<i>Pierre TESTARD</i>	
Aperçu de la céramique « médiévale » du Poitou	30
<i>Brigitte VÉQUAUD</i>	
Les céramiques modernes de Saint-Porchaire	36
<i>Jérôme LEVITSKY</i>	
Des formes et des usages	39
<i>Stéphanie TÉZIÈRE</i>	
Dominique Morin, céramiste	42
<i>Stéphanie TÉZIÈRE</i>	
Arts	46
Louis Mazetier, un étrange artiste <i>Yves-Jean RIOU</i>	
D'une langue à l'autre	52
Jouons avec les animaux de la basse-cour <i>Jean-Christophe DOURDET & Liliane JAGUENEAU</i>	
Histoire	53
Agrippa d'Aubigné et le Poitou <i>Jean-Pierre ANDRAULT</i>	
Architecture	59
Le pont de Javrezac <i>Jacques GAILLARD</i>	
Musée	63
Le verre bleu de l'abbaye de Saint-Savin au musée de Poitiers <i>Dominique SIMON-HIERNARD</i>	
Exposition	67
Dans l'œil de Clouzot <i>Anne GUILBOT</i>	
Langue poitevine	69
Éric Nowak, écrivain d'expression poitevine <i>Marie-Pierre BAUDRY</i>	
Livres	71



Retrouvez-nous
sur notre page
Facebook
@Le Picton

Site Internet
www.lepicton.fr

Légendes des illustrations
(de haut en bas et de gauche à droite)

Céramiques médiévales du Poitou (photo Christelle Nourrit / AFAN)

La chapelle des Châtelliers
(photo Robuchon)

Vitrail à Saint-Fraigne
(photo Yves-Jean Riou)

Agrippa d'Aubigné (photo médiathèque Pierre-Moinot Niort)

La maison du pont à Jazeneuil (photo Damien Ladiré)

Dominique Morin, céramiste
(photo Stéphanie Tézière)

Le verre de Saint-Savin
(photo Christian Vignaud)

Le pont de Javrezac
(photo Jacques Gaillard)