

Préhistoire	5
Charentes-Poitou-Vendée, terres de dinosaures	
Tradition et création	11
La vannerie sauvage, d'une tradition utilitaire à des créations artistiques	
Architecture	16
Entre les tours, la façade de la cathédrale de La Rochelle	
Musique	23
Un grand prix de Rome : le musicien Désiré Martin-Beaulieu	
Archéologie et monuments historiques : quoi de neuf ?	26
Des Beaux-Arts... aux monuments historiques	29
L'archéologie, entre conservation du patrimoine et aménagement du territoire	35
L'église Saint-Jean-Baptiste de La Couronne	42
Portfolio	48
Célin...	
Sculpture	54
Du Trocadéro à Châtellerault... La statue de l'Industrie	
D'une langue à l'autre	57
Jouons avec les herbes toxiques	
Histoire	58
La Rochelle et l'Écosse. <i>The Auld Alliance</i>	
Littérature	66
Un écrivain oublié, Claire Sainte-Soline	
Châteaux romans	68
Rendez-vous pour les Journées du patrimoine !	
Livres	71

Le conte en langue poitevine n'apparaît pas dans ce numéro,
son auteur Robert Granseigne étant souffrant.
Nous espérons bien conserver sa rubrique dans les prochains numéros.



Retrouvez-nous
sur notre page
Facebook
@Le Picton

Site Internet
www.lepicton.fr

**Ont collaboré
à ce numéro :**

Marie-Pierre Baudry
Jean-Claude Bonnin
Célin
Didier Chabot
Jean-Christophe Dourdet
Rosie Goutefangea
Liliane Jagueneau
Jean Laurent
Richard Levesque
Didier Néraudeau
Virginie Tostain
Stéphanie Tézrière

Légendes des illustrations
(de haut en bas et de gauche à droite)

*Paysage charentais au début
du Crétacé (dessin Mazan)*
Hôtel de Rochefort, Poitiers
(photo M.-P. Baudry)
Vannerie (photo Mathilde Chabot)
Port de La Rochelle
(photo Florence Boisserie)
*Statue de l'Industrie,
Châtellerault*
(photo Joël Champeaux)
Cathédrale de La Rochelle
(restitution 3D Richard Levesque)
Esprit renard (dessin Célin)
Digitale (photo F. Corageoud)

Photo de couverture :
*L'église Saint-Jean-Baptiste
de la Couronne (photo M.-P. Baudry)*

> Abonnez-vous page 72