

## *Au sommaire !*

### DOSSIER

### **les jardins historiques**

Le numéro estival du Picton vous invite, une nouvelle fois, à profiter des beaux jours pour découvrir le patrimoine du Poitou et des Charentes. Ce sont les jardins historiques qui sont mis à l'honneur cet été : des jardins anciens, des jardins reconstitués, des jardins d'inspiration...

Au-delà du plaisir d'une promenade bucolique et touristique, nous vous proposons en exclusivité des articles qui révèlent l'histoire et l'archéologie de plusieurs jardins et des monuments auxquels ils sont liés, du Moyen Âge au xx<sup>e</sup> siècle.

- Un jardin médiéval dans l'amphithéâtre gallo-romain de **Poitiers** (86).
- Le jardin de l'abbaye de **Fontduce** à Saint-Bris-des Bois (17).
- Le Jardin d'inspiration médiévale et l'église de **Dignac** (16).
- Le jardin d'inspiration Renaissance du logis de **Riparfonds** près de Bressuire (79).
- Les jardins de l'abbaye **Saint-Jean de Bonneval**, près de Thouars, aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles (79).
- Les jardins potagers des Acadiens à **Archigny** (86).
- Le jardin des plantes de **Niort** au xix<sup>e</sup> siècle (79).



### *>> Et aussi...*

**Le château de Crazannes**, un des premiers témoins de l'introduction de l'architecture de la Renaissance en Charente-Maritime.

**Une exposition virtuelle sur l'art roman** : le Département de la Charente-Maritime met en ligne un parcours didactique de découverte des églises.

**La tour carrée de Loudun** (enfin !) dévoilée et datée par les archéologues.

**Le meunier de Bassac** : rencontre avec le jeune meunier qui vient de remettre en activité le moulin à farine du xviii<sup>e</sup> siècle.

**Le potier de Béceleuf.**